



JORNADAS MONTAÑERAS DEL BASKONIA MENDI TALDEA 2021

El Baskonia Mendi Taldea organiza un año más las jornadas de montaña durante los martes 9, 16, 23 y 30 del mes de Noviembre. En estos momentos tan delicados para la cultura montañera, nuestro club de Basauri no ha querido dejar de apoyar a la misma y presenta cuatro jornadas donde dos de ellas se realizarán en el Social Antzokia y dos en Ibaigane Kultur Etxea.

Las dos primeras sesiones, 9 y 16 de Noviembre, se realizarán en Sozial Antzokia.

Para acudir a estas dos sesiones, los socios interesados deberán recoger sus invitaciones individuales en las oficinas del club en horario de 19:30 a 21:00 los días Lunes y Miércoles hasta finalizar existencias.

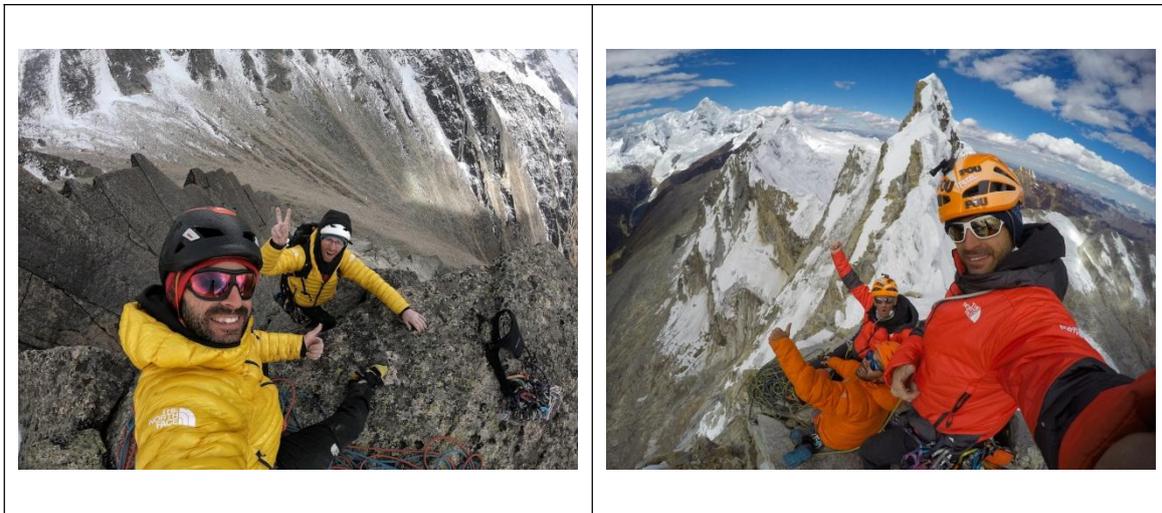
Una vez finalizadas las invitaciones en el club los socios que no hayan recogido sus invitaciones individuales tiene la posibilidad de retirarlas en la taquilla de Social Antzokia presentando el recibo de pago de la cuota del año 2021.

Las personas no socias interesadas deberán retirar la entrada en las taquillas del Social Antzokia al precio de 5,00 €.

Las sesiones de Ibaigane Kultur Etxea, 23 y 30 de Noviembre, son gratuitas y el acceso se controlará en la entrada del Centro Civico hasta completar el aforo.

9 DE NOVIEMBRE: AUPA POU: UNA VIDA ENCORDADOS . Pou anaiak.

Social Antzokia 19,30h.



Eneko (1.974) e Iker (1.977) forman la cordada de “Los Hermanos Pou”, una de las cordadas montaÑeras con más solera del mundo.

Acostumbrados a andar por el monte con sus padres desde que dieron por primera vez sus primeros pasos, han continuado con su pasión por la montaña de una manera entusiasta, hasta su edad adulta. A partir del año 2.003 de una manera profesional, pero siempre manteniendo intacta su motivación por una actividad que ha sido siempre el motor de su vida.

Escalando, esquiando o caminando, han recorrido mas de 60 países, en 120 proyectos y expediciones, y recorrido mas de 1.300.000 metros verticales...

Hoy por hoy son reconocidos abiertamente como una de las mejores cordadas del mundo, una cordada pionera que ha seguido fiel a la tradición del alpinismo, abriendo rutas por todo el planeta: Desde las cordilleras mas importantes del mundo (Himalaya, Andes, Alpes, Patagonia...), hasta las selvas mas peligrosas como la de la Amazonia. La polivalencia, la dificultad, el estilo y la exploración son sus señas de identidad, y por ello han recibido numerosos reconocimientos tanto dentro como fuera de nuestras fronteras. Hasta en cuatro ocasiones han sido nominados al Piolet De Oro, galardón que solo se concede a las mejores actividades de alpinismo.

Este año presentamos la proyección “AUPA POU: UNA VIDA ENCORDADOS”, en la que presentan su primer libro y una conferencia que hará un repaso a toda su carrera, centrándose especialmente en los últimos años de la misma, con expediciones muy interesantes en el Himalaya, los Andes, la Patagonia o la Amazonia. Desde la escalada extrema en grandes paredes, a las vías mas difíciles del mundo en escalada deportiva, los grandes descensos de esquí, o las expediciones a los lugares mas remotos del planeta, los Pou nunca nos dejan de sorprender con su imaginación, creatividad y aperturas al máximo nivel.

16 DE NOVIEMBRE: "BASAURI MENDI FILM TOUR". Con Jabi Baraizarra, director del Bilbao Mendifilm festival.

Social Antzokia 19:30h

De nuevo celebramos en Basauri este tour de cine de montaña donde proyectaremos dos películas premiadas en el pasado Bilbao Mendifilm festival y que será una de las últimas oportunidades de verlas ya que estamos en las puertas del próximo festival que como sabemos se celebra a primeros del mes de diciembre. Jabi, nos presentará las siguientes películas:

1.- Hilary. Duración 106 minutos.



La última gran expedición de Edmund Hillary: un viaje desde el océano, remontando las aguas sagradas del Ganges en lanchas motoras y culminando en un pico virgen del Himalaya, el Akash Parbat. Una aventura en la que Hillary buscó encontrarse a sí mismo, tras la pérdida de su mujer y su hija menor en un accidente aéreo, pero que paradójicamente a punto estuvo de costarle la vida. Su hijo Peter, sus mejores amigos y los descendientes del creador de las famosas lanchas Hamilton Jet, capaces de superar los más feroces rápidos, forman un equipo entusiasta en un viaje sin igual.

2.- "Wasatch Ultimate Ridge Linkup" (WURL), duración 15 minutos.



El “Wasatch Ultimate Ridge Linkup” (WURL) es una extrema carrera de montaña que se celebra en verano. El recorrido traza una interminable cresta de 58 kilómetros, visible desde el centro de Salt Lake City, en Utah, EE. UU.

Mali Noyes y Lani Bruntz se postulan para convertirse en las primeras en completar la travesía en invierno, con ayuda de esquís.

Al finalizar Jabi Baraiazarra como siempre nos comentará algunas claves del próximo Bilbao mendi festival

23 DE NOVIEMBRE: “EGUNON CAPITAN”. Idoia Rubial Elorza y Maite Zumarraga Uribesalgo

Ibaigane Kultur Etxea 19.30h

Duración 55´



Tres meses escalando en el valle de Yosemite.

Porque los sueños se pueden hacer realidad, dejando sitio a otros nuevos.

El audiovisual relata la ascensión a El Capitan en estilo Big Wall, explicando en que consiste esta técnica.

Además se valora el significado que tiene El Capitan para diferentes escaladoras/es, y como remate final explicarán sus futuros proyectos y retos en Indian Creek.

30 NOVIEMBRE. - “MONTAÑAS DE JAPON, ALGO MAS QUE EL FUJI”. Jon Karla Larrañaga.

Ibaigane Kultur Etxea 19.30h

Duración 53 ‘



Cuando pensamos en Japón y en una montaña de aquel lejano país enseguida nos viene a la mente el monte Fujiyama, que probablemente sea una de las montañas más ascendidas del mundo pero Japón es un país muy montañoso y nos ofrece infinidad de posibilidades a los amantes de la montaña.

Japón es un archipiélago de más de seis mil islas aunque en este caso nos centraremos en los dos mayores, Honshu y Hokkaido. Al estar atravesado por el cinturón de fuego del Pacífico la gran mayoría de sus montañas son de origen volcánico y es fácil encontrar muestras de actividad volcánica, tanto es así que hay aguas termales por doquier y forma parte de la cultura japonesa el uso intensivo de ellas, en los llamados onsen.

La isla de Hokkaido es la que está más al norte y su clima es de veranos frescos pero inviernos muy fríos y con grandes nevadas llegando a su parte norte la banquisa de hielo del mar de Ojotsk y eso estando a la misma latitud que el País Vasco. Aquí primero subimos al Yotei (1.898 m) en la región de la estación de esquí de Niseko, famosa por su nieve polvo y al que se le apoda como el Fuji de Hokkaido por su gran parecido con dicha montaña, después viajamos hasta la montaña más alta de la isla, el Asahi Dake (2.291 m) donde es palpable la actividad volcánica con sus fumarolas de vapor.

Una vez en la isla de Honshu nos dirigimos a la cordillera que divide la isla en dos y que coloquialmente se les conoce como los Alpes de Japón aunque con alturas más modestas y que ciertamente podrían ser los Pirineos de Japón, ya que su máxima elevación no supera los 3.200 metros. Esta cordillera baja de norte a sur y aquí nos dirigimos a la zona donde está una de las montañas sagradas de Japón, el Tateyama (3.015m) y que está rodeado de muchas infraestructuras turísticas siendo muy famosa la ruta alpina Tateyama – Kurobe donde las paredes de nieve en la carretera pueden alcanzar los 20 m de altura. También aprovechamos para disfrutar de la experiencia de pasar una noche en un refugio japonés y conocer un poco su “cultura montañera”.

Siguiendo el sentido de la cordillera y bajando hacia el sur llegamos a la región del Fujiyama que está mucho más densamente poblada. El Fuji (3.776 m) es un monte totalmente aislado y que todos hemos visto en infinidad de fotos y reportajes, es una montaña muy humanizada que cuenta con cuatro subidas oficiales de distinta longitud y dureza. Nosotros elegimos la ruta Subashiri de 8 km de longitud y 1.805 m de desnivel justo al día siguiente de abrirse la temporada de ascensiones.

Las rutas de las montañas de Japón están muy bien señalizadas donde abundan los refugios y el Fuji es la máxima expresión de este estilo. Siendo una de las montañas más concurridas del mundo todo está perfectamente organizado y algunas de las rutas tienen variante de subida y de bajada. Los japoneses suelen subirlo en dos días pero nosotros lo hicimos en un día en lo que ellos llaman “subidas bala” y que insisten en desaconsejar.